**Die Orgel der Hl. Blut Wallfahrtskirche in Báta (Ungarn)**

**Disposition**

**Pedal** C – d’ 27 Tasten und Töne

1. Subbass 16’

**Manual** C – f”’ 54 Tasten und Töne

1. Principal 8’
2. Bourdon 8’
3. Oktav 4’
4. Salicet 4’
5. Zugósíp 22/3’ + 2’ + 11/3’