I. Manual (C-g’’’)

1. Bordunal Baß 8’  
2. Flauta Mayor 8’  
3. Copula 8’  
4. Principal 4’  
5. Flauta 4’  
6. Quint 3’  
7. Octav 2’  
8. Quint 1 1/2’  
9. Super Octav 1’  
10. Mixtur II 2’

II. Manual (C-g’’’) (Positiv)

11. Copl 8’  
12. Flaut 4’  
13. Principal 2’