I. Manual (C-g’’’)

1. Bordunal Baß 8’
2. Flauta Mayor 8’
3. Copula 8’
4. Principal 4’
5. Flauta 4’
6. Quint 3’
7. Octav 2’
8. Quint 1 1/2’
9. Super Octav 1’
10. Mixtur II 2’

II. Manual (C-g’’’) (Positiv)

11. Copl 8’
12. Flaut 4’
13. Principal 2’