

Budahegyvidéki Evangélikus templom orgonája, II/17

Diszpozíció

Pedál (C-f ')

- | | |
|--------------|-----|
| 1. Subbass | 16' |
| 2. Octavbass | 8' |
| 3. Trompette | 8' |
| 4. Clairon | 4' |
| P+I | |
| P+II | |

I. manuál (Főmű (C-g'''))

- | | |
|------------------|----|
| 5. Principal | 8' |
| 6. Hohlflöte | 8' |
| 7. Praestant | 4' |
| 8. Octavin | 2' |
| 9. Mixtura 3-4 x | 2' |
| I+II | |

II. manuál (Redőnymű)

- | | |
|---------------------|---|
| 10. Bourdon | 8' |
| 11. Salicional | 8' |
| 12. Flauta | 4' |
| 13. Doublette | 2' |
| 14. Larigot | 1 ¹ / ₃ ' |
| 15. Sesquialtera 2x | 2 ² / ₃ ' + 1 ³ / ₅ ' |
| 16. Trompette | 8' |
| 17. Oboe | 8' |
| Tremolo | |