

A Pécsi Székesegyház Corpus Christi kápolnájának orgonája, II/20

Diszpozíció

Pedál (C-d1)

- | | | |
|---------------|-----|------------|
| 1. Subbass | 16' | |
| 2. Fedettbass | 8' | kombinált, |
| 3. Fedett | 4' | kombinált |
| 4. Clarinet | 8' | kombinált |
| 5. Clarinet | 4' | kombinált |
| 6. Clarinet | 2' | kombinált |

P+I

P+II

P+I super

P+II super

I. manuál (C–g3)

- | | | |
|----------------|---------------------------------|-----------|
| 7. Bourdon | 16' | kombinált |
| 8. Principal | 8' | |
| 9. Bourdon | 8' | |
| 10. Salicional | 8' | |
| 11. Oktáv | 4' | |
| 12. Mixtura | 2 ² / ₃ ' | (+ 2') |
| 13. Clarinet | 8' | kombinált |

I+II

I+II sub

I+II super

I+I super

II. manuál

- | | | |
|-----------------------|-----|-----------|
| 14. Bourdon | 16' | kombinált |
| 15. Gamba | 8' | |
| 16. Vox coelestis 2s. | 8' | |
| 17. Csövesfuvola | 8' | |
| 18. Fl. concava | 4' | |
| 19. Piccolo | 2' | |
| 20. Clarinet | 8' | kombinált |

II+II sub

II+II super