

Orgel der Evangelischen Kirche in der Budaer Burg, Budapest (Bécsi Kapu Platz)/Ungarn III/23

Disposition

Tonumfang: Manual: C-g³
Pedal: C-f¹

Brustwerk	Hauptwerk	Oberwerk	Pedál
1. Gedackt 8'	10. Bordun 16'	Bordun 16'	21. Principalbass 16'
2. Quintatön 8'	11. Principal 8'		Principal** 8'
3. Principal 4'	12. Rohrgedackt 8'	Rohrgedackt 8'	22. Posaunenbaß 16'
4. Rohrflöte 4'	13. Viola da Gamba 8'	Viola da Gamba 8'	23. Trompetenbaß 8'
5. Nasat 3'	14. Octava 4'	Octava 4'	
6. Octava 2'	15. Spitzflöte 4'	Spitzflöte 4'	
7. Tertia 1 3/5'	16. Quinta 3'	Quinta 3'	
Quinte 1 1/3' *	17. Superoctava 2'	Superoctava 2'	
8. Mixtur III	18. Cornet III (c ¹ -g ³)	Cornet III (C-g ³)	
9. Chalumeau 8'	19. Mixtur V		
	20. Trompete 8'		
* Vorabzug aus der Mixtur	Tremulant (HW+BW)	Wechselschleife - HW	** mit Pr. 16' kombiniert
Normalkoppeln			