

Johannes Capistranus Franziskanerkirche, Budapest/Ungarn, II/22

Disposition

Pedal (C-f')

1. Subbass	16'
2. Oktavbass	8'
3. Bassflöte	8'
4. Choral	4'
5. Fagott	16'
I/P	
II/P	

I. Man. Hauptwerk (C-a''')

6. Bourdon	16'
7. Principal	8'
8. Flûte harmonique	8'
9. Oktav	4'
10. Nachthorn	4'
11. Sifflöte	2'
12. Mixtur 3-4 x	1 ¹ / ₃ '
13. Trompete	8'
II/I	

II. Man. Schwellpositiv

14. Koppelflöte	8'
15. Gamba	8'
16. Vox coelestis	8'
17. Flûte octaviante	4'
18. Sesquialtera 2x	2 ² / ₃ '
19. Principal	2'
20. Larigot	1 ¹ / ₃ '
21. Scharf 4x	1'
22. Clarinette	8'
Tremolo	