

Kővágótöttös/Ungarn, I/6

Disposition

Pedal (C-f 18 Tasten und C-H 12 Töne)

1. Violon 8'

M/P (12 Töne, repetierende Koppel)

Manual (C-f ''')

2. Principal 8'
3. Flöte 8'
4. Octave 4'
5. Nazart $2\frac{2}{3}'$
6. Super Octave 2'